

Programme des Événements du Festival 🌟

| Date | Lieu | Heure | |
|-------------|----------------|-------|--|
| Samedi 9 | Salon du Livre | 16h | Wassyla Tamzali <i>Conférence</i> « La cause des droits des femmes, avancées et obstacles » |
| | | 17h | Wassyla Tamzali <i>Signature</i> « Une jeunesse algérienne, une jeunesse arabe » Virgin |
| Dimanche 10 | Salon du Livre | 16h | Rencontre avec Aliq Rahimi |
| | | 17h | Aliq Rahimi <i>Signature</i> « Syngue Sabour » Librairie Antoine |
| Lundi 11 | BAU Beyrouth | 15h | <i>Conférence</i> « Tripoli : héritages du passé, défis du présent » avec Bruno De wailly, animée par Vincent Geisser Baliment Main building Salle Ali Rached |
| | | 16h | « Fi baytina Rqjoul » Henri Barakat Présentation en arabe. Main building - salle Jamal 'Abd el Naser |
| | USEK | 14h | Daniel Guibert <i>Conférence</i> sur Oscar Niemeyer |
| Mardi 12 | UL Hadath | 16h | <i>Analyse du film</i> Tambien La Lluvia de Iciar Bollain, séminaire réalisé par Wassyla Tamzali. Autour du thème « Les émotions en exil » |
| Mercredi 13 | NDU | 16h | <i>Projection en avant-première</i> de Kurdish lover, Clarisse Hahn |
| Jeudi 14 | NDU | 16h | <i>Séminaire</i> de Clarisse Hahn pour les étudiants sur son approche cinématographique et artistique des films |
| | UL Hadath | 16h | « Le corps des femmes et la bataille pour la liberté » En coordination avec Wassyla Tamzali |

Programme des Événements du Festival 🌟

| Date | Lieu | Heure | |
|---|-------|-------------------------|--|
| Vendredi 15 | NDU | 16h | Cinéma iranien <i>Séminaire</i> réalisé par Anne-Demy Geroe sur la naissance et l'évolution du cinéma en Iran. |
| Samedi 16 | ALBA | 16h | Cinéma iranien <i>Séminaire</i> réalisé par Anne-Demy-Geroe sur la naissance et l'évolution du cinéma en Iran. |
| Lundi 18 | ALBA | 16h | Cinéma d'Amérique latine <i>Séminaire/8 heures</i> réalisé par Olivier Hadouchi |
| Mardi 19 | BAU | 16h | <i>Modernité et Avant-garde</i> dans les films de Henry Barakat, présenté par waliid Aouni |
| Centre Culturel Al Safadi - Tripoli 🌟 | | | |
| Centre Culturel Al Safadi - Projections | | | |
| Jeudi 14 | 18h | Quand la femme chante | Moustapha Hasnaoui, Egypte 52' |
| | 19h30 | Berlin Telegram | Layla Al Bayaty, Belgique 80' |
| Vendredi 15 | 18h | Not Who We Are | Carol Mansour, Liban 73' |
| | 19h30 | Ok, Enough, Goodbye | Rania Altieh & Daniel Garcia, Lebanon 95' |
| Samedi 16 | 18h | The president last bang | Im Sang-Soo, Corée du Sud 90' |
| | 19h30 | Kurdish Lover | Clarisse Hahn, France 90' |
| Lundi 18 | 18h | Les rêves de la ville | Mohamad Malas, Syrie 90' |
| Mardi 19 | 18h | Babylone | Youssef Chebbi, Ismaël, Ala Eddine Slim, Tunisie/France 120' |

City Complex / Planète - Tripoli 🌟

| City Complex / Planète - Salle 1 | | | |
|----------------------------------|-------|--------------------------------------|--|
| Jeudi 14 | 15h | Closed Curtain | Jafar Panahi, IRAN/FRANCE Sous-Titre Anglais 106' |
| | 18h30 | Ouverture: Syngue Sabour | Aliq Rahimi, France/Afghanistan Sous-Titre Anglais 106' |
| Vendredi 15 | 15h | Fukushima Horse Parade | Matsubayashi Yojiyu, Japon Sous-Titre Anglais 74' |
| | 17h30 | Jiseul | O Muel, Corée du Sud Sous-Titre Anglais 108' |
| | 20h | Hanyul | U-Wei Bin Saali, Malaisie Sous-Titre Anglais 116' |
| | 22h30 | Journey of stars into the dark night | Arnel Mardoquio, Philippines Sous-Titre Anglais 117' |
| Samedi 16 | 15h | Masao Adachi | Philippe Grandrieux, France Sous-Titre Anglais 73' |
| | 17h30 | Intervention: Beyond the Hill | Emin Alper, Turquie 94' |
| | 20h | Nuit indienne: Ship of Thesus | Anand Gandhi, Inde Sous-Titre Anglais 143' |
| Dimanche 17 | 22h | Salma | Kim Longinotto, Royaume-Uni/Inde Sous-Titre Anglais 90' |
| | 15h | Shakespeare Must Die | Ing Karjanavanit, Thaïlande Sous-Titre Anglais 176' |
| | 18h | Berlin Telegram | Layla Al Bayaty, Belgique Sous-Titre Anglais 81' |
| | 20h | Yema | Djamila Sahraoui, Algérie Sous-Titre Anglais 91' |
| | 22h30 | Syngue Sabour | Aliq Rahimi, France/Afghanistan Sous-Titre Anglais 106' |

Manager: MR Rabie Rafei Email : rabie.rafei@hotmail.co.uk 06-44247

BAU - Tripoli 🌟

| Beirut Arab University - Projections | | | |
|--------------------------------------|-----|------------------------------|---|
| Jeudi 14 | 14h | Quand la femme chante | Moustapha Hasnaoui, Egypte 52' |
| | | Berlin Telegram | Layla Al Bayaty, Belgique 80' |
| Vendredi 15 | 16h | Ok, Enough, Goodbye | Rania Altieh & Daniel Garcia, Lebanon (DVD) 95' |
| | | Intervention Broken Record | Parine Jaddo, France/Irak 75' |
| Lundi 18 | 16h | Babylone | Youssef Chebbi, Ismael, Ala Eddine Slim, Tunisie 119' |
| Mardi 19 | 16h | Beyond the Hill | Emin Alper, Turquie 94' |
| Mercredi 20 | 16h | The Mirror Never Lies | Kamila Andini, Indonésie 81' |
| Jeudi 21 | 16h | Shakespeare Must Die | Ing Karjanavanit, Thaïlande 176' |
| BAU - Beyrouth 🌟 | | | |
| Beirut Arab University - Projections | | | |
| Lundi 11 | 16h | Un homme dans notre maison | Fi Baylina Rqjol Henri Barakat, Egypte 153' |
| Mardi 12 | 15h | Safar Barlek | Henri Barakat, Egypte 115' |
| Vendredi 15 | 15h | Le Chant de l'éternité | Lahn al khoulood Henri Barakat, Egypte 10' |
| Lundi 18 | 15h | Le Chant du Courlis | Henri Barakat, Egypte 126' |
| Mardi 19 | 14h | Présentation de Waliid Aouni | 81' |
| | 15h | Le Pêché | Henri Barakat, Egypte 95' |