

# CONSTELLATION 1968

CECI N'EST PAS UNE COMMÉMORATION



**1, 2 ET 3 JUIN 2018**

**LE HAÏDOUC • FRICHE L'ANTRE-PEAUX  
24 ROUTE DE LA CHAPELLE • BOURGES**

2018 marque les cinquante ans de mai 68. À cette occasion Bandits-Mages vous propose du 1<sup>er</sup> au 3 juin 2018, au Haidouc, *Constellation 1968* : Ceci n'est pas une commémoration. Durant tout un week-end, vous découvrirez, gratuitement, deux programmes aux titres évocateurs : **(Re)Déployer 68 - 68 (Re)Extended - Desplegar 68**, composé par Olivier Hadouchi, historien et programmeur de films et **Moving Inside / Les vies bouleversées**, composé par Aliette Guibert-Certhoux, auteure, éditorialiste et curatrice, spécialiste des cultures numériques.

L'occasion de réfléchir ensemble au travers de projections sur une période de bouleversement mondial et contestataire, sur ce qu'elle a transmis et ce qu'elle n'a pas dévoilé. Nous tenterons d'ouvrir un récit plus large que celui que nous connaissons déjà à propos de 1968.

*Constellation 1968* : Ceci n'est pas une commémoration nous emmènera autant dans une sociologie des mouvements activistes des années 60 à aujourd'hui, que dans une approche critique des enjeux contemporains : quelles alternatives aux désastres écologiques générés au sein de la « capitalocène » ? Quels mouvements sociaux et politiques sont portés depuis les années 60 en dehors des cultures occidentales dominantes ?

## vendredi 1<sup>er</sup> juin

**18H • OUVERTURE DES PORTES**

**18H30 • SÉANCE D'OUVERTURE**

Une proposition d'Aliette Certhoux-Guibert et Olivier Hadouchi.  
**The night readers**, Mathieu Kleyebe Abonnenc, 45 min.

**19H30 • APÉRITIF DÎNATOIRE**

**20H15 • (RE)DÉPLOYER 68 - 68 (RE)EXTENDED - DESPLEGAR 68 INTERNATIONALISME(S), ANTI-IMPÉRIALISME & CONVERGENCES DES LUTTES ?**

Une proposition d'Olivier Hadouchi.  
**J'ai huit ans**, Yann Le Masson, 9 min.  
**Face au silence**, Mounir Fatmi, 14 min.  
**Off frame, Jusqu'à la victoire**, Mohanad Yaqubi, 60 min.

**22H • MOVING INSIDE / LES VIES BOULEVERSÉES**

Une proposition d'Aliette Certhoux-Guibert.  
**Jacques Rémy**, Stéphane Gatti, 67 min.

## samedi 2 juin

**13H • OUVERTURE DES PORTES**

**14H • MOVING INSIDE / LES VIES BOULEVERSÉES**

Une proposition d'Aliette Certhoux-Guibert.  
**Jean-Claude Bourgeois**, Stéphane Gatti, 49 min.  
**Roland -- récits**, Stéphane Gatti, 67 min.

**16H30 • MOVING INSIDE / GARE À L'URBANISME**

Une proposition d'Aliette Certhoux-Guibert.  
**Gare à l'urbanisme, Daniel Guibert**, Stéphane Gatti, 15 min.  
**Construire ensemble la rue Auguste Delacroix**, Jacques Kébadian, 148 min.

**20H • REPAS ET DISCUSSIONS**

**21H • (RE)DÉPLOYER 68 - 68 (RE)EXTENDED - DESPLEGAR 68 JE, TU, IL, ELLE... ELLES, EUX**

Une proposition d'Olivier Hadouchi.  
**Exprmntl 4 knokke**, Claudia Von Alemann, 40 min.  
**Album 1**, Boris Lehman, 60 min.

## dimanche 3 juin

**14H30 • OUVERTURE DES PORTES**

**15H • (RE)DÉPLOYER 68 - 68 (RE)EXTENDED - DESPLEGAR 68 DÉTRUIRE, RECONSTRUIRE & DÉCENTR(ALIS)ER ?**

Une proposition d'Olivier Hadouchi.  
**Détruisez-vous**, Serge Bard, 60 min.  
**Sochaux, 11 juin 1968**, Groupe Medvedkine, 20 min.

**17H30 • (RE)DÉPLOYER 68 - 68 (RE)EXTENDED - DESPLEGAR 68 INTERNATIONALISME(S), ANTI-IMPÉRIALISME & CONVERGENCES DES LUTTES ?**

Une proposition d'Olivier Hadouchi.  
**Me gustan los estudiantes**, Mario Handler, 9 min.  
**Liber Arce, Liberarse**, Mario Handler, 14 min.  
**Contestação**, João Trevisan, 14 min.  
**Kathleen & Eldridge Cleaver**, Claudia Von Alemann, 24 min.  
**79 Primavera**, Santiago Álvarez, 25 min.  
**Moroni**, Mounir Allaoui, 6 min.  
**I live in a Bush World**, Lionel Soukaz, 6 min.  
**Texas Chainsaw Political Massacre**, Lionel Soukaz, 6 min.

## les invités

Les huit séances se feront en présence des réalisateurs et auteurs tels que Stéphane Gatti, Daniel Guibert, Jacques Kébadian, Jean-Marc Salmon, Bachir Ben Barka, Mounir Allaoui, Louisette Faréniaux, Boris Lehman, Jackie Raynal-Saleh, Mathieu Kleyebe Abonnenc et d'autres invité-e-s chercheurs-euses et universitaires. Ils-elles animeront des débats à l'issue des projections, dont certains se poursuivront autour de buffets.

Le visuel au verso est tiré de *Me gustan los estudiantes*, de Mario Handler, 1968.



## Association Bandits-Mages

Friche l'Antre-peaux,  
24 route de la Chapelle,  
18000 Bourges  
+33 (0)2 48 50 42 47  
[www.bandits-mages.com](http://www.bandits-mages.com)



Direction régionale des affaires culturelles  
Centre-Val de Loire